

2. 試験概要

1 2024年度 入試制度別募集人員

学部・学科・専攻・専修		学校推薦 型選抜 (公募制) A日程 B日程	一般選抜			大学入学共通テストを 利用する入試			
			前期		後期 日程	前期日程	後期日程		
			A日程 B日程	C日程					
国際学部	英語学科	24	30	5	2	2	1		
	グローバル・スタディーズ学科	12	10	2	2	1	1		
文学部	総合文化学科	24	73	13	6	7	4		
心理学部	心理学科	17	36	8	5	4	3		
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科	16	20	5	4	3	3		
音楽学部	音楽学科 音楽表現専攻	器楽専修	ピアノ	13 A日程のみ	17	—	1	—	—
			オルガン						
			チェンバロ						
			ハープ						
			ヴァイオリン						
			ヴィオラ						
			チェロ						
			コントラバス						
			フルート						
			オーボエ						
			クラリネット						
			バスクラリネット						
			ファゴット						
			サクソフーン						
			ホルン						
			トランペット						
			トロンボーン						
			ユーフォニアム						
			チューバ						
	打楽器								
	声楽専修								
	ミュージック・クリエイション専修								
	音楽学科 音楽キャリアデザイン専攻					1	1		

※) 上記のほか、「総合型選抜」「クローバー入試」「社会人入試」「帰国子女入試」「外国人留学生入試」「国際バカロレア入試」「編入学試験」を実施します。

2 試験日程

【国際学部】 【文学部】 【心理学部】 【人間科学部】

入試制度		出願期間	試験日	合格通知発送日	入学手続締切日
学校推薦型選抜(公募制)	A日程	〈Web出願期間〉 2023年 10月5日(木)～ 10月23日(月)17時まで	2023年 11月11日(土)	2023年 11月28日(火)	第1次入学手続 2023年12月15日(金)
	B日程	〈書類提出期限〉 2023年10月24日(火) 消印有効	2023年 11月12日(日)		第2次入学手続 2024年2月16日(金)
一般選抜	前期A日程 3科目型・2科目型	〈Web出願期間〉 2023年 12月21日(木)～ 2024年 1月11日(木)17時まで	2024年 1月26日(金)	2024年 2月9日(金)	第1次入学手続 2024年2月19日(月)
	前期B日程	〈書類提出期限〉 2024年1月12日(金) 消印有効	2024年 1月27日(土)		第2次入学手続 2024年3月25日(月)
	前期C日程	〈Web出願期間〉 2023年 12月21日(木)～ 2024年 1月29日(月)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年1月30日(火) 消印有効	2024年 2月14日(水)	2024年 2月26日(月)	第1次入学手続 2024年3月6日(水) 第2次入学手続 2024年3月25日(月)
	後期日程	〈Web出願期間〉 2024年 2月12日(月)～ 2月25日(日)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年2月26日(月) 消印有効	2024年 3月8日(金)	2024年 3月20日(水)	一括入学手続 2024年3月25日(月)
大学入学共通テストを利用する入試	前期日程 2科目型 3科目型 4科目型	〈Web出願期間〉 2023年 12月21日(木)～ 2024年 2月4日(日)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年2月5日(月) 消印有効	大学入学 共通テスト 試験日 2024年 1月13日(土) 1月14日(日)	2024年 2月26日(月)	第1次入学手続 2024年3月6日(水) 第2次入学手続 2024年3月25日(月)
	後期日程 2科目型 3科目型 4科目型	〈Web出願期間〉 2024年 2月12日(月)～ 3月4日(月)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年3月5日(火) 消印有効			2024年 3月20日(水)

【音楽学部】

入試制度	出願期間	試験日	合格通知発送日	入学手続締切日
学校推薦型選抜(公募制) A日程	〈Web出願期間〉 2023年 10月5日(木)～ 10月23日(月)17時まで 〈書類提出期限〉 2023年10月24日(火) 消印有効	2023年 11月10日(金) 11月11日(土)	2023年 11月28日(火)	第1次入学手続 2023年12月15日(金) 第2次入学手続 2024年2月16日(金)
一般選抜 前期A日程	〈Web出願期間〉 2023年 12月21日(木)～ 2024年 1月11日(木)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年1月12日(金) 消印有効	2024年 1月26日(金)	2024年 2月9日(金)	第1次入学手続 2024年2月19日(月)
一般選抜 前期B日程	〈書類提出期限〉 2024年1月12日(金) 消印有効	2024年 1月27日(土)		第2次入学手続 2024年3月25日(月)
一般選抜 後期日程	〈Web出願期間〉 2024年 2月12日(月)～ 2月25日(日)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年2月26日(月) 消印有効	2024年 3月8日(金)	2024年 3月20日(水)	一括入学手続 2024年3月25日(月)
大学入学共通テストを利用する入試 前期日程 2科目型 3科目型	〈Web出願期間〉 2023年 12月21日(木)～ 2024年 2月4日(日)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年2月5日(月) 消印有効	大学入学 共通テスト 試験日 2024年 1月13日(土) 1月14日(日)	2024年 2月26日(月)	第1次入学手続 2024年3月6日(水) 第2次入学手続 2024年3月25日(月)
大学入学共通テストを利用する入試 後期日程 2科目型 3科目型	〈Web出願期間〉 2024年 2月12日(月)～ 3月4日(月)17時まで 〈書類提出期限〉 2024年3月5日(火) 消印有効	2024年 1月13日(土) 1月14日(日)	2024年 3月20日(水)	一括入学手続 2024年3月25日(月)

3 学校推薦型選抜(公募制) A・B日程

(1) 趣 旨

神戸女学院大学は、学問、文化の探求と共にキリスト教の精神に基づいた教育を通して、国際的視野を身につけた自立した女性を育成することをめざしている。このような本学のあり方にふさわしい学生を広く公募制推薦によって受け入れるために、この学校推薦型選抜制度を設けるものである。

(2) 併願制度について

1. 学校推薦型選抜(公募制)において、国際学部、文学部、心理学部および人間科学部は各学科間の併願が可能です。音楽学部に出願する場合、国際学部、文学部、心理学部および人間科学部との併願はできません。また、音楽学部

音楽表現専攻と音楽キャリアデザイン専攻の専攻間併願はできません。

2. 合否判定は学科ごとに行います。併願による点数加減はありませんので、合否判定に際して有利・不利は生じません。
3. 合否に関わらず、本学の一般選抜・共通テスト利用入試や他大学との併願が可能です。
4. 学校推薦型選抜（公募制）合格時に納入した入学手続時納付金は、所定の手続きを取ることで本学の学校推薦型選抜（公募制）、一般選抜、共通テスト利用入試で合格した他の学科に振り替えることができます。詳細は37頁の「(4) 納付金の振替について」をご覧ください。

(3) 試験方法・時間割・試験科目・配点

【国際学部】【文学部】【心理学部】【人間科学部】

■試験方法

適性検査（2科目）と調査書を得点化し、総合判定をします。配点は下表をご覧ください。

■時間割

試験当日は、試験開始15分前までに着席できるよう、各自指定された試験会場に集合してください。

	学部	学科	試験日	10:30~11:20	12:00~12:50
A日程	国際学部	英語学科	2023年 11月11日(土)	英語	国語
		グローバル・スタディーズ学科			
	文学部	総合文化学科			選択科目 (国語、数学、化学、生物 から1科目選択)
	心理学部	心理学科			
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科				
B日程	国際学部	英語学科	2023年 11月12日(日)	英語	国語
		グローバル・スタディーズ学科			
	文学部	総合文化学科			
	心理学部	心理学科			
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科				

A日程の国際学部、文学部「国語」と心理学部、人間科学部「選択科目」の「国語」は共通の問題です。

A日程において国際学部もしくは文学部と、心理学部もしくは人間科学部を併願する場合は「国語」のみ配付します。

複数学科を併願する場合も、受験票は1枚の発行となります。

■試験科目

〈A日程〉

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、 コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	50分
国際学部 文学部 国語	国語	国語総合（古典を除く）		50分
心理学部 人間科学部 ^{※1} 国語 数学 理科	数学	数学Ⅰ、数学A（「場合の数と確率」「整数の性質」「図形の性質」 の3項目）		50分
	化学	化学基礎		
	生物	生物基礎		

※1 心理学部・人間科学部「選択科目」は、配付される問題冊子に全ての科目が入っていますので、問題を見てからどの科目を解答するか決めることができます。ただし、国際学部もしくは文学部と、心理学部もしくは人間科学部を併願する場合は「国語」のみ配付します。合否判定の際には選択科目による有利・不利が生じないように、統計的手法によって得点を調整する場合があります。

〈B日程〉

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	50分
国語	国語	国語総合（古典を除く）		50分

■配点

適性検査（2科目）と調査書を得点化し、総点で判定します。

①スタンダード型

英語（100点）＋国語もしくは選択科目（100点）＋調査書（20点）＝総点220点で合否を判定します。

〈A日程〉

試験科目	配点				
	英語学科	グローバル・スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・バイオサイエンス学科
英語	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}
(国際学部・文学部) 国語	100	100	100		
(心理学部・人間科学部) 国語・数学・化学・生物				100	100
調査書 ^{*2*3}	20	20	20	20	20
総点	220	220	220	220	220

〈B日程〉

試験科目	配点				
	英語学科	グローバル・スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・バイオサイエンス学科
英語	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}	100 ^{*1}
国語	100	100	100	100	100
調査書 ^{*2*3}	20	20	20	20	20
総点	220	220	220	220	220

※1 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。7頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

※2 全体の学習成績の状況を4倍（小数点以下四捨五入）。

※3 文部科学省所定の調査書が発行されない場合は、提出された書類に基づき、本学独自の方法で得点化します。

②得意科目重視型

〈A日程〉〈B日程〉

適性検査2科目のうち高得点の科目を2倍にし、総点320点で合否を判定します。

*得意科目重視型へ出願する場合は、スタンダード型への出願が必要です（得意科目重視型だけの出願はできません）。

■英語資格試験利用型について

対象：学校推薦型選抜（公募制） A日程、B日程

本学が指定する英語の資格・検定試験の基準スコアを有する場合、「英語」の得点を「みなし得点」に換算して利用することができます。本制度を利用する場合は、本学個別学力試験「英語」と「みなし得点」のどちらか高い得点を合否判定に使用します（本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です）。

資格試験 みなし得点	実用英語 技能検定	GTEC	IELTS™	TOEFL iBT®	TOEIC® L&R
95	準1級	1200	6.0	78	750
85	—	1070	5.5	55	560
75	2級	1030	5.0	51	520
65	—	970	4.5	46	480
60	準2級	900	—	38	440

1. 英語学科、グローバル・スタディーズ学科は、みなし得点の実用英語技能検定「準2級」の利用ができません。
2. 資格・スコアの証明書等は出願締切日時点で有効であること。
3. GTECは「オフィシャルスコア」に限ります。
4. 実用英語技能検定には英検 CBT および英検 S-CBT を含みます。

【音楽学部】

〈A日程〉

■試験方法

適性検査と出願書類により総合判定をします。調査書の「学習成績の状況」の基準はありません。合否判定においても、「学習成績の状況」の点数化はしません。

※文部科学省所定の調査書が発行されない場合は、本学独自の方法で判定します。

音楽表現専攻 器楽専修、声楽専修、ミュージック・クリエイション専修

主専修実技^{*1}、選択科目（聴音、新曲視唱、副科ピアノ実技【ピアノ志願者を除く】から1科目を選択）の総合判定をします。

※1 器楽専修オルガン志願者およびチェンバロ志願者は、主専修実技をピアノで受験することができます。希望者は出願後すみやかに音楽学部事務室（TEL.0798-51-8550）までご連絡ください。

音楽キャリアデザイン専攻

小論文により合否を判定します。

■時間割、試験科目、配点

試験当日は、音楽学部事務室前（音楽学部1号館2階）に集合してください。受付時間は別途お知らせします。

学部・学科	専攻	11月10日(金)			11月11日(土)	総点
		10:20~10:50	11:00~11:50	13:10~	10:00~11:00	
音楽学部 音楽学科	音楽表現専攻	聴音 / 100 ^{*1}	新曲視唱 / 100 ^{*1}	主専修実技 / 400 ^{*2}	小論文 / 100	500
	副科ピアノ実技 / 100 ^{*1}					
	音楽キャリアデザイン専攻				小論文 / 100	100

※1 聴音、新曲視唱、副科ピアノ実技（ピアノ志願者を除く）から1科目を選択

※2 器楽専修オルガン志願者およびチェンバロ志願者は主専修実技をピアノで受験できます。希望者は出願後すみやかに音楽学部事務室（TEL.0798-51-8550）までご連絡ください。

実技試験課題については、2023年6月30日(金)に発表します。詳細は次頁の「(4) 音楽学部実技試験について」をご覧ください。

(4) 音楽学部実技試験について

■試験課題について

試験課題は、2023年6月30日(金)に音楽学部ホームページ (<https://m.kobe-c.ac.jp>) に発表します。

送付希望者は、音楽学部事務室まで直接、電話または FAX、E-mail によりご請求ください。

(必要事項：氏名、住所、電話番号、高校名、出願を検討している入試方式と専修)

□請求先：〒 662-8505 兵庫県西宮市岡田山 4 番 1 号

神戸女学院大学音楽学部事務室 TEL. 0798-51-8550 FAX. 0798-51-8551

E-mail : music@mail.kobe-c.ac.jp

器楽、声楽、ミュージック・クリエイション専修実技試験実施要項

- ① 演奏実技試験は暗譜（別途指示のある場合は除く）とします。
- ② 担当者の指示により曲の途中で切ることがあります。
- ③ 弦楽器・管楽器・打楽器の実技試験は無伴奏で行います。
- ④ 声楽実技の伴奏者は本学で用意します。
- ⑤ 「受験曲目カード」提出後の曲目変更は認めません。
- ⑥ 志願者数により、試験実施時間を変更する場合があります。

4 一般選抜 前期 A・B・C 日程

- 〈前期 A 日程（3 科目型・2 科目型）〉
- 〈前期 B 日程〉
- 〈前期 C 日程〉

(1) 併願制度について

- 国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部音楽キャリアデザイン専攻は一般選抜〈前期 A・B・C 日程〉内での複数日程・学科・科目型の併願が可能です。音楽学部音楽表現専攻〈前期 A 日程〉〈前期 B 日程〉に出願する場合は、同一日に実施する他学部および音楽学部音楽キャリアデザイン専攻との併願はできません。
- 複数日程・学科・科目型を併願する場合、合否判定は出願ごとに行います。併願による点数加減はありませんので、合否判定に際して有利・不利は生じません。
- 音楽学部では、器楽専修（ヴァイオリン）志願者がヴィオラを第 2 希望とする場合に限り学科・専修内での併願が可能です。
- 一般選抜〈前期 A・B・C 日程〉に合格し入学手を完了した後、合格した他の学部・学科への入学を希望する場合、所定の手続を取ることで、他学科に振り替えることができます。詳細は 37 頁の「(4) 納付金の振替について」をご覧ください。

(2) 時間割・試験科目・配点

【国際学部】【文学部】【心理学部】【人間科学部】【音楽学部 音楽キャリアデザイン専攻】 〈前期 A 日程（3 科目型・2 科目型）〉

■時間割

前期 A 日程内での複数学科・科目型併願、および前期 B・C 日程との併願が可能です。

11 頁「受験科目対応表」も必ずご覧ください。

試験当日は、試験開始 15 分前までに着席できるよう、各自指定された試験会場に集合してください。

学部	学科	試験日	選択科目①	必須科目	選択科目②
			10:30~11:30	12:50~13:50	14:40~15:40
国際学部	英語学科	2024年 1月26日(金)	国語	英語 【必須】	数学、日本史、世界史から 1 科目選択
	グローバル・スタディーズ学科		国語		
文学部	総合文化学科		国語 【必須】		
心理学部	心理学科		国語		
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科		国語、化学から 1 科目選択		
音楽学部	音楽学科 (音楽キャリアデザイン専攻)	国語	数学、日本史、世界史から 1 科目選択		

- 全科目とも、国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部（音楽キャリアデザイン専攻）共通の問題です。選択科目①②については各学科指定科目の中から、試験当日に受験科目を選択できます。問題冊子は出願学科以外の指定科目も合冊で配付しますので、複数学科・科目型を併願する場合は受験科目に注意してください。
- 「英語」は全学科・科目型とも必須です。総合文化学科は「国語」も必須です。英語学科、グローバルスタディーズ学科、心理学科および音楽学科（音楽キャリアデザイン専攻）の 3 科目型に出願する場合は、選択科目①「国語」を必ず受験する必要があります。
- 2 科目型のみに出願する場合は、選択科目①・②の一方のみ、または両方とも受験できます。出願学科ごとに選択できる組み合わせが複数ある場合は、「英語」および高得点の 1 科目で合否を判定します。
- 3 科目型と 2 科目型を併願する場合、2 科目型の合否判定は、「英語」および出願学科ごとの選択可能科目のうち高得点の 1 科目で行います。
- 出願学科ごとの選択不可科目を選択した場合、当該科目は採点対象外となります。
- 3 科目型と 2 科目型を併願する場合も、受験票は 1 枚の発行となります。

■試験科目

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間	
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	60分	
選択科目①	国語	国語総合（古典を除く）、現代文B			
	理科	化学基礎、化学			
選択科目②	理科	生物基礎、生物			
	数学	数学Ⅰ、数学A（「場合の数と確率」「整数の性質」「図形の性質」の3項目）、数学Ⅱ、数学B（「数列」「ベクトル」の2項目）			
	地理 歴史	日本史			日本史B
		世界史			世界史B

■配点

①スタンダード型

【2科目型】 英語（人間科学部以外 100点 人間科学部 80点）＋ 選択科目 1科目（人間科学部以外 100点 人間科学部 120点）＝ 総点 200点 で合否を判定します。

【3科目型】 英語（100点）＋ 選択科目 2科目（200点）＝ 総点 300点 で合否を判定します。

教科	試験科目	配点（選択できない科目は－で表示）※1					
		英語学科	グローバル・スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・バイオサイエンス学科	音楽学科（音楽キャリアデザイン専攻）
外国語	英語	100 ^{*2} 【必須】	100 ^{*2} 【必須】	100 ^{*2} 【必須】	100 ^{*2} 【必須】	2科目型：80 ^{*2} 【必須】 （得意科目重視型の場合は100） 3科目型：100 ^{*2} 【必須】	100 ^{*2} 【必須】
選択科目①	国語	100	100	100 【必須】	100	2科目型：120 （得意科目重視型の場合は100） 3科目型：100	100
	理科	—	—	—	—		—
選択科目②	理科	—	—	—	100	2科目型：120 （得意科目重視型の場合は100） 3科目型：100	—
	数学	100	100	100 ^{*3}			100
	地理 歴史						
総点	3科目型	300	300	300	300	300	300
	2科目型	200	200	200	200	200	200

②得意科目重視型

【2科目型】 高得点の科目を2倍にし、総点 300点 で合否を判定します。

【3科目型】 最も高得点の科目を2倍にし、総点 400点 で合否を判定します。

*得意科目重視型へ出願する場合は、スタンダード型への出願が必要です（得意科目重視型だけの出願はできません）。

※1 合否判定の際には選択科目による有利・不利が生じないように、統計的手法によって得点を調整する場合があります。

※2 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。ただし、本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です。11頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

※3 「総合文化学科（2科目型）」を受験する場合は、「英語」「国語」とも必須となりますので、選択科目②「数学」「日本史」「世界史」を受験しても採点対象外となります。

■受験科目対応表 自身の出願学科・科目型を確認のうえ、●・○が重なっている科目を選択してください。
2科目型については、選択科目①②のいずれかで必要な科目を受験してください。

学部	学科	科目型	試験科目						
			英語	選択科目①		選択科目②			
				国語	化学	数学	生物	日本史	世界史
国際学部	英語学科	3科目型	● ※3	● ※1		○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択※2
	グローバル・スタディーズ学科	3科目型	● ※3	● ※1		○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択※2
文学部	総合文化学科	3科目型	● ※3	● ※1		○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	●					
心理学部	心理学科	3科目型	● ※3	● ※1		○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択※2
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科	3科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択※2
音楽学部	音楽学科 (音楽キャリアデザイン専攻)	3科目型	● ※3	● ※1		○	○	○	1科目を選択
		2科目型	● ※3	○	○	○	○	○	1科目を選択※2

- ：必須科目 ※1 英語学科、グローバル・スタディーズ学科、総合文化学科、心理学科、音楽学科（音楽キャリアデザイン専攻）の3科目型を出願する場合は、必ず受験が必要となります。
- ：選択可能科目 ※2 選択科目①・②のいずれかから選択受験できます。（両方受験することもできます。）
- ※3 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。ただし、本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です。11頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

■英語資格試験利用型について

対象：一般選抜前期 A 日程、B 日程、C 日程

本学が指定する英語の資格・検定試験の基準スコアを有する場合、「英語」の得点を「みなし得点」に換算して利用することができます。本制度を利用する場合は、本学個別学力試験「英語」と「みなし得点」のどちらか高い得点を合否判定に使用します（本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です）。

資格試験 みなし得点	実用英語 技能検定	GTEC	IELTS™	TOEFL iBT®	TOEIC® L&R
95	準1級	1200	6.0	78	750
85	—	1070	5.5	55	560
75	2級	1030	5.0	51	520
65	—	970	4.5	46	480
60	準2級	900	—	38	440

- 英語学科、グローバル・スタディーズ学科は、みなし得点の実用英語技能検定「準2級」の利用ができません。
- 資格・スコアの証明書等は出願締切日時点で有効であること。
- GTECは「オフィシャルスコア」に限ります。
- 実用英語技能検定には英検 CBT および英検 S-CBT を含みます。

〈前期B日程〉

■時間割

前期B日程内での複数学科併願、および前期A・C日程との併願が可能です。

試験当日は、試験開始15分前までに着席できるように、各自指定された試験会場に集合してください。

学部	学科	試験日	11:00~12:00	13:20~14:20
国際学部	英語学科	2024年 1月27日(土)	英 語	国 語
	グローバル・スタディーズ学科			
文学部	総合文化学科			
心理学部	心理学科			
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科			
音楽学部	音楽学科(音楽キャリアデザイン専攻)			

「英語」「国語」とも国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部(音楽キャリアデザイン専攻)共通の問題です。複数学科を併願する場合も、受験票は1枚の発行となります。

■試験科目

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	60分
国語	国語	国語総合、現代文B、古典B (いずれも漢文を除く)〔現代文+現古選択問題〕		

■配点

①スタンダード型

英語(100点) + 国語(100点) = 総点200点で合否を判定します。

試験科目	配点					
	英語学科	グローバル・スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・バイオサイエンス学科	音楽学科(音楽キャリアデザイン専攻)
英語	100 ^{*2}	100 ^{*2}	100 ^{*2}	100 ^{*2}	100 ^{*2}	100 ^{*2}
国語 ^{*1}	100	100	100	100	100	100
総点	200	200	200	200	200	200

②得意科目重視型

高得点の科目を2倍にし、総点300点で合否を判定します。

*得意科目重視型へ出願する場合は、スタンダード型への出願が必要です(得意科目重視型だけの出願はできません)。

※1 合否判定の際には選択問題による有利・不利が生じないように、統計的手法によって得点を調整する場合があります。

※2 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。ただし、本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です。11頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

〈前期 C 日程〉

■時間割

前期 C 日程内での複数学科併願、および前期 A・B 日程との併願が可能です。

試験当日は、試験開始15分前までに着席できるように、各自指定された試験会場に集合してください。

学部	学科	試験日	11:00～12:00	13:20～14:20
国際学部	英語学科	2024年 2月14日(水)	英 語	国 語
	グローバル・スタディーズ学科			
文学部	総合文化学科			
心理学部	心理学科			
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科			

〔英語〕〔国語〕とも国際学部・文学部・心理学部・人間科学部共通の問題です。

複数学科を併願する場合も、受験票は 1 枚の発行となります。

■試験科目

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、 コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	60分
国語	国語	国語総合(古典を除く)、現代文B		

■配点

①スタンダード型

英語 (100 点) + 国語 (100 点) = 総点 200 点で合否を判定します。

試験科目	配 点				
	英語学科	グローバル・ スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・ バイオサイエンス学科
英語	100*	100*	100*	100*	100*
国語	100	100	100	100	100
総点	200	200	200	200	200

②得意科目重視型

高得点の科目を 2 倍にし、総点 300 点で合否を判定します。

*得意科目重視型へ出願する場合は、スタンダード型への出願が必要です (得意科目重視型だけの出願はできません)。

※ 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。ただし、本学個別学力試験〔英語〕を受験することが必須です。11頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

【音楽学部 音楽表現専攻】

〈前期A日程〉

■時間割、試験科目、配点

国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部音楽キャリアデザイン専攻の前期A日程との併願はできません。
器楽専修ヴァイオリン志願者はヴィオラを第2希望として出願することができます。

試験当日は音楽学部事務室前（音楽学部1号館2階）に集合してください。集合時間は別途お知らせします。

（器楽専修、声楽専修、ミュージック・クリエイション専修）

1月26日（金）

学部・学科	時間割 専攻	1月26日（金）				総点
		10:10～10:40	10:50～11:40	12:50～13:50	14:40～	
音楽学部 音楽学科	音楽表現専攻	聴音／100 ^{*1}	新曲視唱／100 ^{*1}	英語／100 ^{*2}	主専修実技 ^{*3} ／ 300	500
			副科ピアノ実技／ 100 ^{*1}			

※1 聴音、新曲視唱、副科ピアノ実技（ピアノ志願者を除く）から1科目を選択

※2 「英語」は全学部共通の問題です。出題範囲等については10頁をご覧ください。外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。15頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

※3 器楽専修オルガン志願者およびチェンバロ志願者は主専修実技をピアノで受験できます。希望者は出願後すみやかに音楽学部事務室（TEL.0798-51-8550）までご連絡ください。

〈前期B日程〉

■時間割、試験科目、配点

国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部音楽キャリアデザイン専攻の前期B日程との併願はできません。
器楽専修ヴァイオリン志願者はヴィオラを第2希望として出願することができます。

試験当日は音楽学部事務室前（音楽学部1号館2階）に集合してください。集合時間は別途お知らせします。

（器楽専修、声楽専修、ミュージック・クリエイション専修）

1月27日（土）

学部・学科	時間割 専攻	1月27日（土）				総点
		9:00～9:30	9:40～10:30	11:00～12:00	13:30～	
音楽学部 音楽学科	音楽表現専攻	聴音／100 ^{*1}	新曲視唱／100 ^{*1}	英語／100 ^{*2}	主専修実技 ^{*3} ／ 300	500
			副科ピアノ実技／ 100 ^{*1}			

※1 聴音、新曲視唱、副科ピアノ実技（ピアノ志願者を除く）から1科目を選択

※2 「英語」は全学部共通の問題です。出題範囲等については12頁をご覧ください。外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。15頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

※3 器楽専修オルガン志願者およびチェンバロ志願者は主専修実技をピアノで受験できます。希望者は出願後すみやかに音楽学部事務室（TEL.0798-51-8550）までご連絡ください。

実技試験課題については、2023年6月30日（金）に発表します。詳細は次頁の「(3) 音楽学部実技試験について」をご覧ください。

(3) 音楽学部実技試験について

■試験課題について

試験課題は、2023年6月30日(金)に音楽学部ホームページ (<https://m.kobe-c.ac.jp>) に発表します。
送付希望者は、音楽学部事務室まで直接、電話または FAX、E-mail によりご請求ください。

(必要事項：氏名、住所、電話番号、高校名、出願を検討している入試方式と専修)

□請求先：〒662-8505 兵庫県西宮市岡田山4番1号

神戸女学院大学音楽学部事務室 TEL. 0798-51-8550 FAX. 0798-51-8551

E-mail : music@mail.kobe-c.ac.jp

器楽、声楽、ミュージック・クリエイション専修実技試験実施要項

- ① 演奏実技試験は暗譜（別途指示のある場合は除く）とします。
- ② 担当者の指示により曲の途中で切ることがあります。
- ③ 弦楽器・管楽器・打楽器の実技試験は無伴奏で行います。
- ④ 声楽実技の伴奏者は本学で用意します。
- ⑤ 「受験曲目カード」提出後の曲目変更は認めません。
- ⑥ 志願者数により、試験実施時間を変更する場合があります。

■英語資格試験利用型について

対象：一般選抜前期 A 日程、B 日程

本学が指定する英語の資格・検定試験の基準スコアを有する場合、「英語」の得点を「みなし得点」に換算して利用することができます。本制度を利用する場合は、本学個別学力試験「英語」と「みなし得点」のどちらか高い得点を合否判定に使用します（本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です）。

資格試験 みなし得点	実用英語 技能検定	GTEC	IELTS™	TOEFL iBT®	TOEIC® L&R
95	準1級	1200	6.0	78	750
85	—	1070	5.5	55	560
75	2級	1030	5.0	51	520
65	—	970	4.5	46	480
60	準2級	900	—	38	440

1. 資格・スコアの証明書等は出願締切日時点で有効であること。
2. GTEC は「オフィシャルスコア」に限ります。
3. 実用英語技能検定には英検 CBT および英検 S-CBT を含みます。

5 一般選抜 後期日程

(1) 併願制度について

国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部音楽キャリアデザイン専攻は、一般選抜〈後期日程〉において各学部・学科間併願が可能です。合否判定は学科ごとに行います。併願による点数加減はありませんので、合否判定に際して有利・不利は生じません。音楽学部音楽表現専攻に出願する場合は、一般選抜〈後期日程〉において他学部および音楽学部音楽キャリアデザイン専攻との併願はできません。

(2) 時間割・試験科目・配点

【国際学部】【文学部】【心理学部】【人間科学部】【音楽学部 音楽キャリアデザイン専攻】

■時間割

複数学科併願が可能です。

試験当日は、試験開始15分前までに着席できるように、各自指定された試験会場に入場してください。

学部	学科	試験日	11:00~12:00	13:20~14:20
国際学部	英語学科	2024年 3月8日(金)	英 語	国 語
	グローバル・スタディーズ学科			
文学部	総合文化学科			
心理学部	心理学科			
人間科学部	環境・バイオサイエンス学科			
音楽学部	音楽学科(音楽キャリアデザイン専攻)			

「英語」、「国語」とともに国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部(音楽キャリアデザイン専攻)共通の問題です。複数学科を併願する場合も、受験票は1枚の発行となります。

■試験科目

教科	試験科目	出題範囲	解答方式	時間
外国語	英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、コミュニケーション英語Ⅲ、英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ	全問マーク式	60分
国語	国語	国語総合(古典除く)		

■配点

国際学部 英語(200点) + 国語(100点) = 総点300点で合否を判定します。

国際学部以外 英語(100点) + 国語(100点) = 総点200点で合否を判定します。

試験科目	配点					
	英語学科	グローバル・スタディーズ学科	総合文化学科	心理学科	環境・バイオサイエンス学科	音楽学科(音楽キャリアデザイン専攻)
英語	200*	200*	100*	100*	100*	100*
国語	100	100	100	100	100	100
総点	300	300	200	200	200	200

* 外部英語検定試験の資格・スコアを「みなし得点」に換算して利用する制度があります。16頁の「英語資格試験利用型について」をご覧ください。

■英語資格試験利用型について

対象：一般選抜後期日程

本学が指定する英語の資格・検定試験の基準スコアを有する場合、「英語」の得点を「みなし得点」に換算して利用する

ことができます。本制度を利用する場合は、本学個別学力試験「英語」と「みなし得点」のどちらか高い得点を合否判定に使用します（本学個別学力試験「英語」を受験することが必須です）。

資格試験 みなし得点	実用英語 技能検定	GTEC	IELTS™	TOEFL iBT®	TOEIC® L&R
95	準1級	1200	6.0	78	750
85	—	1070	5.5	55	560
75	2級	1030	5.0	51	520
65	—	970	4.5	46	480
60	準2級	900	—	38	440

1. 英語学科、グローバル・スタディーズ学科は、みなし得点の実用英語技能検定「準2級」の利用ができません。
2. 英語学科、グローバル・スタディーズ学科の「英語」は200点満点のため、上記みなし得点についても200点満点に換算します。
3. 資格・スコアの証明書等は出願締切日時点で有効であること。
4. GTECは「オフィシャルスコア」に限ります。
5. 実用英語技能検定には英検CBTおよび英検S-CBTを含みます。

【音楽学部 音楽表現専攻】

■時間割、試験科目、配点

国際学部・文学部・心理学部・人間科学部・音楽学部音楽キャリアデザイン専攻の一般選抜後期日程との併願はできません。器楽専修ヴァイオリン志願者はヴァイオリンを第2希望として出願することができます。対面方式に加え、オンライン方式による受験が可能です。

(器楽専修、声楽専修、ミュージック・クリエイション専修)

学部	学科・専攻	試験日	試験科目	総点
音楽学部	音楽学科 音楽表現専攻	2024年 3月8日(金)	主専修実技* / 100	100

- ※ 器楽専修オルガン志願者およびチェンバロ志願者は主専修実技をピアノで受験できます。希望者は出願後すみやかに音楽学部事務室(TEL.0798-51-8550)までご連絡ください。
- ※ 集合・開始時間は個別にお知らせします。

実技試験課題については、2023年6月30日(金)に発表します。詳細は「(3) 音楽学部実技試験について」をご覧ください。

(3) 音楽学部実技試験について

■試験課題について

試験課題は、2023年6月30日(金)に音楽学部ホームページ (<https://m.kobe-c.ac.jp>) に発表します。送付希望者は、音楽学部事務室まで直接、電話またはFAX、E-mailによりご請求ください。
(必要事項：氏名、住所、電話番号、高校名、出願を検討している入試方式と専修)
□請求先：〒662-8505 兵庫県西宮市岡田山4番1号
神戸女学院大学音楽学部事務室 TEL. 0798-51-8550 FAX. 0798-51-8551
E-mail : music@mail.kobe-c.ac.jp

オンライン受験要項は音楽学部ホームページ (<https://m.kobe-c.ac.jp>) に掲載されています。

器楽、声楽、ミュージック・クリエイション専修実技試験実施要項

- ① 演奏実技試験は暗譜（別途指示のある場合は除く）とします。
- ② 担当者の指示により曲の途中で切ることがあります。
- ③ 弦楽器・管楽器・打楽器の実技試験は無伴奏で行います。
- ④ 声楽実技の伴奏者は本学で用意します。
- ⑤ 「受験曲目カード」提出後の曲目変更は認めません。

6 大学入学共通テストを利用する入学試験 前期日程・後期日程

〈前期日程（2科目型・3科目型・4科目型）〉
 〈後期日程（2科目型・3科目型・4科目型）〉

(1) 併願制度について

大学入学共通テスト利用入試〈前期日程〉〈後期日程〉それぞれにおいて各学科・科目型間の併願が可能です。合否判定は学科・科目型ごとに行います。合否判定に際して有利・不利は生じません。

(2) 選抜方法

1. 大学入学共通テストの出題教科・科目のうち、各学科が指定する教科・科目についての試験の成績により選抜します。本学での個別学力検査等は課しません。
2. 令和6年度大学入学共通テストの成績のみ利用できます。過年度大学入学共通テストの成績を利用することはできません。

(3) 試験教科・科目・配点

合否判定は総点で行います。

		国際学部 英語学科			国際学部 グローバル・スタディーズ学科			文学部 総合文化学科		
		2科目型	3科目型	4科目型	2科目型	3科目型	4科目型	2科目型	3科目型	4科目型
外国語	英語(リスニング含)	●必須/150	●必須/200	●必須/150	●必須/150	●必須/200	●必須/150	○	○	○
	ドイツ語							○	○	○
	フランス語							○	○	○
	中国語							○	○	○
国語	国語	○ 近代以降の文章	●必須/100 近代以降の文章	●必須/100 近代以降の文章	○ 近代以降の文章	●必須/100 近代以降の文章	●必須/100 近代以降の文章	○	●必須/100	●必須/100
	数学	○	○	○	○	○	○	○	○	○
理科	物理基礎			△			△			△
	化学基礎			△			△			△
	生物基礎			△			△			△
	地学基礎			△			△			△
	物理	10科目から 高得点の 1科目を採用 /100	8科目から 高得点の 1科目を採用 /100	○	10科目から 高得点の 1科目を採用 /100	8科目から 高得点の 1科目を採用 /100	○	○	10科目から 高得点の 1科目を採用 /100	○
	化学			○			○			○
	生物			○			○			○
	地学			○			○		10科目から 高得点の 1科目を採用 /100	8科目から 高得点の 1科目を採用 /100
地理歴史	世界史 B	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	日本史 B	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	地理 B	○	○	○	○	○	○	○	○	○
公民	現代社会	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	倫理	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	政治・経済	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	倫理、政治・経済	○	○	○	○	○	○	○	○	○
総 点		250	400	450	250	400	450	200	300	400

		心理学部 心理学科			人間科学部 環境・バイオサイエンス学科			音楽学部音楽学科 (音楽キャリアデザイン専攻)	
		2科目型	3科目型	4科目型	2科目型	3科目型	4科目型	2科目型	3科目型
外国語	英語(リスニング含)	●必須/100	●必須/100	●必須/100	●必須/100	●必須/100	●必須/100	●必須/100	●必須/100
	ドイツ語								
	フランス語								
	中国語								
国語	国語	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章	○近代以降の文章
数学	数学Ⅰ・数学A	○	○	○	○	○	○	○	○
	数学Ⅱ・数学B	○	○	○	○	○	○	○	○
理科	物理基礎	△	△	△	△	△	△	△	△
	化学基礎	△	△	△	△	△	△	△	△
	生物基礎	△	△	△	△	△	△	△	△
	地学基礎	△	△	△	△	△	△	△	△
	物理	○	○	○	○	○	○	○	○
	化学	○	○	○	○	○	○	○	○
	生物	○	○	○	○	○	○	○	○
	地学	○	○	○	○	○	○	○	○
地理歴史	世界史B	○	○	○	○	○	○	○	○
	日本史B	○	○	○	○	○	○	○	○
	地理B	○	○	○	○	○	○	○	○
公民	現代社会	○	○	○	○	○	○	○	○
	倫理	○	○	○	○	○	○	○	○
	政治・経済	○	○	○	○	○	○	○	○
	倫理、政治・経済	○	○	○	○	○	○	○	○
総点		200	300	400	200	300	400	200	300

●は必須、○△は] 内での選択科目を表します。△は、2科目で1科目(100点満点)として扱います。

教科	利用方法
外国語	「英語」はリーディング(100点満点)とリスニング(100点満点)の合計得点を当該学科の配点に換算します。ただし、大学入試センターの審査により、リスニングを免除された者は、リーディング(100点満点)の得点を当該学科の配点に換算します。
国語	文学部は、『近代以降の文章・古文・漢文(200点満点)』を判定に利用し、100点満点に換算します。国際学部、心理学部、人間科学部、音楽学部(音楽キャリアデザイン専攻)は、『近代以降の文章(100点満点)』のみを判定に利用します。
数学・理科	△は、2科目で1科目(100点満点)として扱います。 (心理学部・人間科学部・音楽学部[音楽キャリアデザイン専攻]のみ対象) 数学・理科の各教科からの2科目採用、および、同一名称科目の採用は可。 (例:「化学基礎」「生物基礎」の組み合わせと「化学」との2科目採用など)
地理歴史・公民	(心理学部・人間科学部・音楽学部[音楽キャリアデザイン専攻]のみ対象) 地理歴史・公民の各教科からの2科目採用、および、地理歴史と公民の組み合わせは不可。
備考	採用可能な複数の教科・科目において、指定の科目数以上を受験した場合、高得点の科目で合否判定を行います。