

※

神戸女学院大学 音楽学部
学校推薦型選抜(公募制) 受験曲目カード

専攻	楽器名 (器楽専攻)
----	------------

器楽専攻・声楽専攻

作曲者名	曲名・(調)

副専攻ピアノ

作曲者名	曲名・(調)

ミュージック・クリエイション専攻
主専攻課題B

提出する創作曲の曲名

記入上の注意

※印記入不要

- ・副専攻ピアノ欄は器楽専攻以外の志願者のみ記入すること。
- ・声楽専攻志願者は、演奏する全ての曲の楽譜コピーを添えて提出すること (入学試験要項参照)。
- ・専攻名は入学試験要項参照のうえ、記入すること。
- ・器楽専攻志願者は楽器名を記入すること。
- ・曲名は、調、作品番号、楽章などを含め、なるべく詳細に記入すること。
- ・専攻間併願をする場合は、本紙をコピーし、専攻ごとに提出すること (舞踊専攻は除く)。