※

神戸女学院大学　音楽学部
学校推薦型選抜（公募制）受験曲目カード

専攻	楽器名（器楽専攻）

器楽専攻・声楽専攻

作曲者名	曲名・（調）

副専攻ピアノ

作曲者名	曲名・（調）

ミュージック・クリエィション専攻
主専攻課題Ｂ

提出する創作曲の曲名

記入上の注意　　※印記入不要

・副専攻ピアノ欄は器楽専攻以外の志願者のみ記入すること。
・声楽専攻志願者は、演奏する全ての曲の楽譜コピーを添えて提出すること（入学試験要項参照）。
・専攻名は入学試験要項参照のうえ、記入すること。
・器楽専攻志願者は楽器名を記入すること。
・曲名は、調、作品番号、楽章などを含め、なるべく詳細に記入すること。
・専攻間併願をする場合は、本紙をコピーし、専攻ごとに提出すること（舞踊専攻は除く）。